

Referat – møde i Den Politiske Styregruppe

26. august 2020 kl. 15.00 – 17.30

Afholdes i Mødelokalet "Tørven", Holmegaard Værk, Glasværksvej 55, 4684 Holmegaard

Deltagere:

Den Politiske Styregruppe: René Tuekær, Thorbjørn Kolbo Andersen, Linda Frederiksen,
Mikkel Lundemann Rasmussen

Den Administrative Styregruppe: Benny Agergaard, Kim Dawartz, Jesper Kjærulff,
Annette Lisa Kjær, Lene Rikke Bresson, Louise Boye Moe

Sekretariat: Johanne Sparre Rickers

Afbud / Ikke til stede: Tine Vinther Clausen, Martin Lohse

Dagsorden: Møde i Den Politiske Styregruppe
1. Orientering: Fagligt indslag v. Holmegaard Værk
2. Beslutning: Godkendelse af dagsorden
3. Godkendelse: Nyt kommissorium til Den Politiske Styregruppe
4. Orientering: Status på Tillægsaftalen 2020
5. Orientering: Forhandling om ny kulturaftale 2021-24
6. Godkendelse: Udkast til indhold af ny Kulturaftale 2021-24
7. Orientering: Håndtering af mulige ændringer i vilkår for administration af de tidl. amtsmidler
8. Drøftelse: Evt.
9. Drøftelse: Bordet rundt

1. **Drøftelse:** Fagligt indslag v. Holmegaard Værk (ca. ½ time)

2. Beslutning: Godkendelse af dagsorden

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at Den Politiske Styregruppe godkender dagsordenen

Sagsfremstilling

Fast punkt på dagsordenen.

Beslutning i DPS

DPS godkendte dagsordenen.

3. Godkendelse: Nyt kommissorium til Den Politiske Styregruppe

Indstilling

Den Administrative Styregruppe (DAS) indstiller, at Den Politiske Styregruppe (DPS) godkender et opdateret kommissorium for DPS.

Sagsfremstilling

DAS beder i dette punkt DPS om at godkende et nyt, revideret kommissorium, da DAS vurderer, at det nuværende er forældet.

Beskrivelse af sagen

DPSs gældende vedtægter er det på det givne tidspunkt godkendte kommissorium. Det nuværende kommissorium blev vedtaget 9. maj 2018 (se Bilag 1).

Der blev afholdt intern workshop i DPS 9. marts 2020, hvor formålet bl.a. var at drøfte fundamentet og rammen for samarbejdet fremover. I lyset heraf vurderer DAS, at der er brug for en opdatering af DPS-vedtægterne, og anbefaler DPS at godkende Bilag 2 som nyt DPS-kommissorium gældende fra og med d.d.

Vedhæftet er også Bilag 3, der er ment som en supplerende hensigtserklæring til kommissoriet for DPS fremover, og som er udarbejdet ud fra resultaterne fra DPS-workshop 9. marts 2020.

Bilag

Bilag 1. Nuværende kommissorium for DPS

Bilag 2. Revideret kommissorium for DPS

Bilag 3. De 10 Bud – samarbejdsgrundlag for DPS

Beslutning i DPS

DPS godkendte indstillingen med bemærkningen, at ”hans” ændres til ”vedkommendes”, samt at De 10 Bud i højere grad skal reflektere, at det er for borgernes skyld, vi er her.

Der ønskes derfor nogle indledende linjer, der refererer til, at borgerne er rammen – ”hvorfor, vi bruger tid på dette”.

4. Orientering: Status på Tillægsaftalen 2020

Indstilling

Sekretariatet indstiller, at Den Politiske Styregruppe tager orienteringen til efterretning

Sagsfremstilling

Den Administrative Styregruppe (DAS) orienterer Den Politiske Styregruppe (DPS) om fremdrift i Tillægsaftalen 2020, herunder modtagere af Puljen til kultur i hele landet samt modtagere af de tidligere kommunalfuldmagtsmidler. Enkelte projektaktiviteter har fået mulighed for at blive afviklet helt eller delvist i 2021 pga. COVID-19.

Beskrivelse af sagen

Projektaktiviteter under Tillægsaftalen 2020

Projektejere af kulturaftaleprojekterne (*Billedskolen Storstrøm; FællesVærk - Film & Performance, Billede & Musik; Fyr Den Auf - Musik- og Kunstfestival; Ensemble Storstrøm og Netværket Kulturstrømmen*) samt modtagerne af de tidligere kommunale fuldmagtsmidler (*Lys Over Lolland og Cantabile2*) under Tillægsaftalen 2020 indsender projektstatusser til Sekretariatet til løbende orientering af DAS og DPS.

Særlige opmærksomhedspunkter fra projekter

På grund af den delvise genåbning, har langt de fleste projektaktiviteter kunnet genoptages. DAS vurderer, at projekterne overordnet forløber tilfredsstillende pt., selvom enkelte aktiviteter har måttet tilpasses eller ændres pga. COVID-19. Det meste forventes afviklet inden for 2020 som planlagt. I lyset af erfaringerne fra den usikre COVID19-situation og for at afbøde konsekvenserne af en evt. ny nedlukningsperiode, vil Sekretariatet være særlig opmærksom på, at projektejerne arbejder på at have digitale løsninger klar den resterende projektperiode.

Slots- og Kulturstyrelsen har tilbudt kulturregionerne mulighed for, at projekter/-aktiviteter, der pga. COVID-19 ikke kan afholdes inden for 2020, kan udskydes enten helt eller delvist til 2021.

Sekretariatet har orienteret SLKS om følgende:

Udskydes til 2021

- Fyr den Auf – Musik- og Kunstfestival
- Den kulturelle rygsæk på Stevns (Billedskolen Storstrøm)
- 2 x netværksarrangementer (Netværket Kulturstrømmen)

Påbegyndes i 2020 men forventes at række ind i 2021

- Børnehave-/dagplejeforløb i samarbejde med Legekunst i alle kommuner (Billedskolen Storstrøm)

I alt er der anmodet om at anvende 196.333 kr. i 2021 og 335.000 kr. på tværs af 2020 og 2021.

DAS henviser til Sekretariatets redigerede sammenfatning af indhentede projektstatusser for 3. kvartal i Bilag 2 for uddybelse.

Bilag

Bilag 4. Projektstatus for 3. kvartal 2020

Beslutning i DAS

DPS tog orienteringen til efterretning.

DAS tilføjede, at FællesVærks to workshops i hhv. Lolland og Næstved også er blevet udskudt til 2021, da sikkerhedsforanstaltninger og deltagerbegrænsninger pga. COVID19 forhindrer afvikling som planlagt i år. Projektparterne udvikler dog en digital produktion i form af en stafet-kunsthøj i efteråret 2020.

5. Orientering: Forhandling om ny kulturaftale 2021-24

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at Den Politiske Styregruppe tager orienteringen til efterretning

Sagsfremstilling

Den Administrative Styregruppe (DAS) orienterer Den Politiske Styregruppe (DPS) om kulturaftaleforhandlingen ind til nu, herunder at Kulturregionerne har modtaget Kulturministerens seneste udspil til et nyt kulturaftalekoncept 6. juli 2020. Ministeren foreslår nye fireårige aftaler med start 2021. De 12 kulturregionssekretariater er inviteret til næste forhandlingsmøde 7. september 2020, denne gang med Slots- og Kulturstyrelsen (SLKS), hvor det forventes, at SLKS har fået forhandlingsmandat.

Beskrivelse af sagen

Punktet her er en opdatering af fælles viden, da DPS allerede er orienteret om store dele af sagen.

I slut-maj fik de 12 kulturregionerne at vide, at KL var trådt ind som forhandlingspart på vegne af kulturregionerne.

Forhandlingsprocessen er siden forløbet således:

- 29. maj 2020: Kulturregionerne modtager Leon Sebbelins udkast til forhandlingspunkter
- 3. juni: Formøde med KLs Leon Sebbelin og kulturregionerne (René Tuekær og Johanne Sparre Rickers deltog)
- 3. juni: Møde ml. KLs Leon Sebbelin og Kulturministeren
- 23. juni: Kulturregionerne modtager Kulturministerens 1. udspil til kulturaftalekoncept
- 24. juni: Møde ml. Kulturregionerne, KL og Kulturministeren vedr. udspil
- 6. juli: Kulturregionerne modtager Kulturministerens 2. udspil til kulturaftalekoncept
- (Kommende) 24. september 2020: Internt forberedelsesmøde i kulturregionernes sekretariater
- (Kommende) 7. september 2020: Møde ml. kulturregionssekretariaterne og SLKS

Kulturregionerne er positive over Kulturministerens tilbud om at indgå nye, fireårige aftaler i 2021 med fortsat fokus på udvikling. Bekymringspunkter, som kulturregionerne særligt har påpeget over for Ministeren og KL, er 1) udspillet til en obligatorisk hovedvægt på nationalt børn og unge-indsatsområde med kun undtagelsesvis mulighed for at udvikle indsatsområder for andre målgrupper, hvis der er såkaldt ”lokalt potentiale”, og 2)

ændringer i muligheden for fortsat at administrere de tidligere amtsmidler (bemærk, at DPS orienteres særskilt om dette i dagsordenpunkt 7).

Bilag

Bilag 5. Kulturministerens 1. udspil til nyt kulturaftalekoncept 18. juni 2020

Bilag 6. Kulturministerens 2. udspil til nyt kulturaftalekoncept 6. juli 2020

Beslutning i DPS

Orienteringen er taget til efterretning med følgende bemærkninger:

DPS ønsker at tage kontakt til Leon Sebbelin for at undersøge motivationen for KLs involvering som forhandler på vegne af kulturregionerne. Afhængig af svaret fra KL, vurderer DAS, om der herefter evt. skal rettes henvendelse til Kulturministeren.

6. Godkendelse: Udkast til indhold af en ny kulturaftale 2021-24

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at, såfremt Den Politiske Styregruppe kan godkende det foreløbige udkast til vision, indsatsområder, målsætninger og projektidéer til en ny kulturaftale 2021-24, så kan udkastet hhv.

- a) sendes til behandling i medlemmernes kulturudvalg hurtigst muligt
- b) sideløbende indsendes til vurdering i Slots- og Kulturstyrelsen

Sagsfremstilling

I dette punkt anbefaler Den Administrative Styregruppe (DAS) Den Politiske Styregruppe (DPS) at godkende, at det foreløbige udkast til vision, indsatsområder, målsætninger og projektidéer til en ny kulturaftale hurtigst muligt efter dette møde sendes i behandling i aftalekommunernes kulturudvalg sideløbende med, at samme udkast kan indsendes til vurdering i Slots- og Kulturstyrelsen (SLKS), hvis det bliver nødvendigt. Årsagen hertil er tidsoptimering pga. den forsinkede forhandlingsproces.

Beskrivelse af sagen

Kulturministeren har med mere end et halvt års forsinkelse foreslået kulturregionerne nye kulturaftaler med start i 2021.

Det foreløbige udkast til indhold af Kulturregion Storstrøms nye kulturaftale

DAS og Arbejdsgruppen for Kulturaftalen har i fællesskab kvalificeret det seneste udkast til indhold, der består af en politisk vision (*I Kulturregion Storstrøm har vi sammen mod til at skabe, rum til at udøve og plads til at opleve*), to indsatsområder (*Tid til talent* og *Kulturens bidrag til bæredygtig udvikling*) med hver deres formålstekst, et antal målsætninger under hvert indsatsområde samt projektidéer (se Bilag 7).

Baggrunden for indholdet er DPSs og inviterede udvalgskollegaers egne udsagn og resultater fra DPS-workshoppen 9. marts 2020.

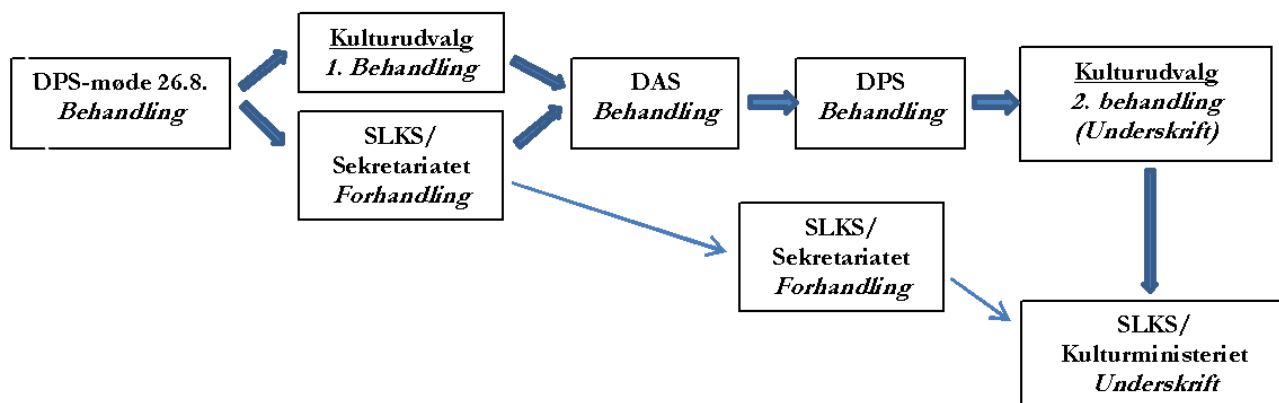
Kort beskrivelse af de to indsatsområder

Tid til Talent. Vi har en ambition om at styrke Kulturregionens talentfødekæde og vækstlag inden talentskolerne ved at skabe flere undervisningstilbud af høj kvalitet på tværs af kreative genrer, så flere børn og unge får adgang til tværestetisk, kreativ udfoldelse. Vi vil facilitere kreative partnerskaber mellem professionelle aktører for at styrke tværestetisk synergi og videndeling. Indledende pilotforløb, vi vil undersøge, er scenekunst, filmproduktion og design. Herudover iværksætter vi med ungene involvering v. skabelse af fx fælles festival eller andre oplevelsesbaserede produkter.

Kulturens bidrag til bæredygtig udvikling. Med indsatsområdet vil vi undersøge, udarbejde fælles viden om og metoder til, hvordan tværfaglige organisationsformer og kunst- og kulturaktiviteter med FN's Verdensmål som ramme kan understøtte langsigtet, bæredygtig udvikling i Kulturregion Storstrøm, samt at borgere deltager i kunstneriske processer og kulturoplevelser, der er med til at øge deres forståelse af og bevidsthed om bæredygtig udvikling.

En procesplan for behandling af udkast frem mod en færdig aftale

For at sikre mest muligt ejerskab over en kommende kulturaftale i udvalgene og samtidig optimere processen tidsmæssigt pga. forsinkelsen, anbefaler DAS DPS at godkende følgende processtruktur med to behandlingsrunder i udvalgene:



Første runde anbefales at være to-sporet. Sekretariatet kender endnu ikke til den præcise tidsplan for den sideløbende forhandling med SLKS (der er næste forhandlingsmøde 7. september), men på denne måde får Sekretariatet mulighed for at indsende udkastet med vision, indsatsområder og målsætninger til SLKS i perioden efter 26. august, hvis SLKS ønsker det, samtidig med, at samme udkast hurtigst muligt efter dette møde kommer til 1. behandling i kulturudvalgene.

Hvis DPS godkender indstillingen, vil det være op til hvert DAS-/DPS-medlem, om 1. behandlingen i egen kommune skal lægges op som orientering, drøftelse eller godkendelse. DAS-medlemmerne har herefter ansvaret for hurtigst muligt at orientere Sekretariatet om udfaldet i udvalgene.

Bilag

Bilag 7. Foreløbigt udkast til vision, indsatsområder, målsætninger og projektidéer

Beslutning i DPS

DPS godkendte indstillingen med følgende bemærkninger:

Udkastet sendes til behandling i udvalgene samt sideløbende til SLKS, men Sekretariatet skriver forinden FNs Verdensmål ud af indsatsområde 2, idet DPS konkluderede, at det ikke er tilstrækkeligt konkret som metodisk ramme og grundlag for indsatsområdet.

Secretariatet udarbejder og sender hurtigst muligt en udvalgssag, som kommunerne kan tilrette efter eget behov.

Udover beslutningerne, er følgende noteret fra drøftelsen:

Vedr. Bilag 7:

1. Tid til Talent.

Overordnet tilfredshed, men spørgsmålstegn ved, om titlen bør ændres. Bl.a. nævntes "Talent til tiden", "Kultur

til tiden” eller ”fordybelse” som mulig erstatning for ”talent”, der kan afføde definitionsdebat, dvs. ”Tid til fordybelse”. Herudover blev det drøftet, om alle nævnte kreative retninger nødvendigvis vil være lige relevante for samtlige kommuner.

2. Kulturens bidrag til bæredygtig udvikling.

Der ønskes dog fortsat fokus på bæredygtighed som det bærende i indsatsområdet. Børn og unge ønskes også inkluderet mere som målgruppe.

7. Orientering: Håndtering af mulige ændringer i vilkår for administration af de tidl. amtsmidler

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at Den Politiske Styregruppe tager orienteringen til efterretning.

Sagsfremstilling

Kulturministeren ønsker i sit seneste aftaleudspil, at tidl. amtsmidler fremover udbetales direkte fra Staten til modtageren, hvis en kulturregion, der administrerer amtsmidler, ikke stiller krav til, at en modtagers projekter understøtter udviklingsmål i kulturaftalen. Den Administrative Styregruppe (DAS) ønsker at bevare midlerne hos Kulturregion Storstrøm. Sekretariatet vil i dialog med projektejerne for Cantabile2 og Lys over Lolland arbejde for, at projektaktiviteter kan komme til at flugte med udviklingsmål i den kommende kulturaftale 2021-24.

Beskrivelse af sagen

I Bilag 6. *Kulturministerens 2. udspil til nyt kulturaftalekoncept 6. juli 2020*, fremgår det, at Kulturministeren ønsker at ændre kulturregionernes vilkår for fremover at kunne administrere og udbetale de tidl. amtsmidler gennem kulturaftalerne som hidtil.

Ministeren skriver i udspillet:

”For så vidt angår de tidligere amtslige tilskud, som hidtil er udmøntet gennem kulturaftaler, så er det hensigten, at tilskud, hvor kulturregionerne alene ekspederer tilskuddet videre til en specifik modtager, fremover udbetales direkte fra staten. For så vidt angår tidligere amtslige tilskud, hvor tilskuddet prioriteres af kulturregionen eller spiller en konkret og aktiv rolle i at understøtte kulturregionenes udviklingsmål, så vil de være en del af kulturaftalerne som hidtil. Ent. udestående spørgsmål om, hvorvidt konkrete tilskud skal udbetales direkte fra staten eller via kulturaftalerne drøftes i forbindelse med forhandlingen af den enkelte aftale.”

DAS ønsker, at de tidl. amtsmidler til Cantabile2 og Lys over Lolland forbliver i kulturaftalen

Som det ser ud nu, står Kulturregion Storstrøm herved til at miste administrationsretten over tidl. amtsmidler til hhv. Lys over Lolland og Cantabile2, da Sekretariatet udbetaler midlerne uden at stille krav til, at projekterne skal understøtte kulturaftalens udviklingsmål. Skal midlerne forblive i aftalen, må projekterne fremover understøtte kommende mål i en ny kulturaftale 2021-24.

DAS blev på styregruppemøde 11. august 2020 enige om at bevare midlerne i kulturaftalen frem for, at de overgår til Staten. Sekretariatet vil i dialog med de to aktører arbejde frem mod et sådant scenarie.

Årsager til, at de tidl. amtsmidler bør blive hos Kulturregion Storstrøm

Baggrunden for enigheden er, at Lys over Lolland og Cantabile2 indgår som centrale aktører i den samlede, tværkommunale strategiske udvikling. Det økonomiske råderum, som amtsmidlerne stiller til rådighed, giver kommunerne mulighed for yderligere at styrke de enkelte projekter konkret i samspil med den kommunale medfinansiering, som flere af kommunerne i øvrigt bidrager med ved siden af kulturaftalen. Hvis den politiske beslutning om administration og bevilling af amtsmidlerne udgår, trækkes tæppet væk under kommunernes ejerskab over nøgleaktører i egne kulturstrategier.

De løbende aktiviteter er centrale signaturevents og oplevelsesmæssige døråbnere for Kulturregionens kulturelle udvikling, det kunstneriske vækstlag og kvalitet på allerhøjeste niveau. LoL og Cantabile2 er stærke, lokale aktører, der gang på gang udviser fornyelses- og nyskabelsesevne, og som DAS ser som uundværlige, hvis vi også fremover skal kunne præsentere borgere og egne kommende kreative talenter for professionel, kunstnerisk kvalitet, der udspringer af Kulturregionen selv.

Amtsmidlerne finansierer også delvist Sekretariatet, da der kommer midler fra afløftet moms.

Kulturregion Storstrøm har senest argumenteret for at beholde amtsmidlerne i Bilag 8, der var et separat bilag til kulturregionernes fælles henvendelse til tidl. Kulturminister, Mette Bock, 29. april 2019.

Ensemble Storstrøm ikke modtager på samme vilkår – midlerne prioriteres allerede

Pga. nedlæggelsen af Storstrøms Symfoniorkester, kan Kulturregionen heller ikke fremover anvende de tidl. amtsmidler, der i sin tid var bevilget hertil, som tidl. amtsmidler. Det drejer sig om 593.034 kr. i 2020-priser. Ud fra Ministerens udspil kan midlerne dog fortsat prioriteres som projektmidler i kulturaftalen, dvs. bevilges til projekter under kommende indsatsområder, sådan som Ensemble Storstrøm modtager dem under den nuværende Tillægsaftale 2020. Alternativt forventes midlerne at udgå helt af kulturaftalen.

Bilag

Bilag 8. Kulturregion Storstrøms bilag til fælles svar til Kulturministeren 29. april 2019

Beslutning i DPS

DPS tog orienteringen til efterretning.

8. Evt.

DPS-mødet 21. oktober kl. 15-17 afholdes pt. i Faxe, men foreslås afholdt i Vordingborg pga. studietur i Faxe Kommunes udvalg.

Beslutning i DPS

DPS godkendte forslaget.

9. Drøftelse: Bordet rundt

Medlemmerne af Den Politiske Styregruppe opfordres til at fortælle om nyt fra kommunerne.