

**Kulturaftale mellem kulturministeren
og Kulturregion Storstrøm
for perioden den 1. januar 2013 til den 31. december 2014**

1. Kulturpolitik og kulturaftalen	3
1.1. Formål med kulturaftaler.....	3
2. Beskrivelse af Kulturpolitikken i Kulturregion Storstrøm	4
2.1 Kulturregion Storstrøm.....	4
2.2 Kulturregion Storstrøms kulturpolitiske vision	5
2.3. Samarbejdsorganisation	5
3. Indsatsområder og mål.....	6
3.1 Skematisk oversigt over indsatsområder og mål.....	7
3.2 Beskrivelse af de enkelte indsatsområder og mål.....	8
Kulturel infrastruktur.....	8
Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling.....	9
Interkulturel mangfoldighed.....	10
4. Bevillinger knyttet til aftalen	11
5. Evaluering og regnskab.....	12
5.1 Evaluering	12
5.2. Regnskab og tilsyn	12
6. Underskrift af aftalen.....	13
Bilag 1: Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår.....	14
Tidligere kommunalfuldmagtsmidler	14
Projektbevillinger.....	15
Bilag 2: Om Kulturpuljen til hele landet	16
Bilag 3: Vilkår for genforhandling, justering og opsigelse af kulturaftalen	18
Bilag 4: Samarbejdsorganisation	19
Bilag 5: Retningslinjer for netværket Kulturstrømmen.....	21
Bilag 6: Indsatsområder og mål.....	23
Kulturel infrastruktur.....	23
Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling.....	25
Interkulturel mangfoldighed.....	27
Bilag 7: Projektinitiativer	28
Kulturel infrastruktur.....	28
Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling.....	29
Interkulturel mangfoldighed.....	29
Bilag 8: Samlet oversigt over indsatsområder, mål og projektinitiativer.....	30

1. Kulturpolitik og kulturaftalen

1.1. Formål med kulturaftaler

Alle skal sikres adgang til gode og varierede kulturtilbud af høj kvalitet, uanset hvor i Danmark de bor og opholder sig. At sikre kultur til alle i hele landet er en ambitiøs udfordring, der kræver en fælles koordineret indsats på tværs af de politiske niveauer i kulturpolitikken. Kulturaftalerne spiller en afgørende rolle i denne indsats ved at danne en kulturpolitisk platform for samarbejdet mellem kommunerne og staten.

Overordnet set er formålet med kulturaftalerne at:

- understøtte kommunernes engagement på kulturområdet
- styrke samarbejdet på tværs af kommunegrænser
- styrke samarbejdet mellem kommunerne og staten
- fastholde og udbygge den kulturpolitiske dialog og værdidebat mellem kommunerne og staten
- give større dispositionsfrihed på det kommunale niveau og sætte fokus på mål og resultater i stedet for detailstyring
- sikre en bedre ressourceudnyttelse gennem regional koordinering og arbejdsdeling på kulturområdet
- fremme og videreudvikle de kulturelle institutioner, produktionsmiljøer og aktiviteter i kulturregionen med vægt på kvalitet
- opsamle og videregive særlig viden og erfaringer på kulturområdet til gavn for det samlede kulturliv i hele landet

Samarbejdet omkring en kulturaftale både under udarbejdelsen og i den efterfølgende aftaleperiode er kendetegnet ved en løbende dialog mellem ligeværdige parter. Dialogen er byggestenen i den fælles målrettede indsats, der skal til for at give kulturen det nødvendige løft.

2. Beskrivelse af Kulturpolitikken i Kulturregion Storstrøm

2.1 Kulturregion Storstrøm

Kulturregion Storstrøm består af kommunerne Lolland, Guldborgsund, Vordingborg, Faxe, Næstved og Stevns¹. Kulturregion Storstrøm har et samlet indbyggertal på ca. 290.000 borgere og dækker et område på ca. 3.500 kvadratkilometer. Området er karakteriseret ved store landområder og lange kyststrækninger med spredt befolkning, mange mindre byer eller landsbysamfund og få mellemstore byer. Kulturregion Storstrøm grænser mod nord op til Slagelse, Sorø, Ringsted og Køge, mod syd til Femern Bælt og på tysk side Kreis Ostholstein og Kreis Plöhn.

Kulturregion Storstrøm rummer en række kulturinstitutioner fordelt på museer, egnsteatre, symfoniorkestre, kammerensemble, biblioteker, musikskoler, billedskoler, oplevelsescentre og mange andre. Området har et stort antal bosiddende professionelle kunstnere og kunsthåndværkere samt amatører, der bidrager til skabelsen af et rigt og aktivt kultur- og fritidsliv. Hver af kommunerne rummer både kulturelle ildsjæle og mange folkeoplysende og kulturelle foreninger.

Kulturregion Storstrøm ønsker at fremme den sociale og kulturelle inklusion. Med fokus på en tidlig indsats i forhold til at præsentere børn og unge for kunstens verden, og de muligheder det kulturelle område rummer, er det Kulturregion Storstrøms mål at give borgerne – og særligt børn og unge – gode vilkår for udviklingen af deres kulturelle kompetencer og mentale velbefindende. Kulturregion Storstrøms kulturelle aktører og institutioner samt foreningsliv er en værdifuld ressource i denne sammenhæng.

Fordi de geografiske afstande begrænser det indbyrdes kendskab i Kulturregion Storstrøm, er der et stort behov for at etablere og styrke netværket mellem de kulturelle aktører. En styrkelse og formalisering af dette netværk vil først og fremmest bidrage til at frigøre eksisterende potentialer på det kunstneriske og kulturelle område, øge sammenhængskraften samt hjælpe til at forankre kulturaftalens indsatsområder hos kulturaktørerne og borgerne.

Kulturaftalen tager udgangspunkt dels i regionens socio-økonomiske udfordringer og dels i erfaringerne fra den tidligere kulturaftale 2008-2011 og 2012. Aftalen er af to års varighed, fordi Kulturregion Storstrøm ønsker at komme i samme aftalekadence som Kulturregion Midt- og Vest Sjælland, således at det fra 2015 kan blive muligt at indgå i nye samarbejdskonstellationer i kulturaftaleregion. Nærværende aftale skal danne grundlag for udarbejdelse af en fremtidig fireårig kulturaftale.

¹ Stevns kommune deltager i kulturaftalen på museumsområdet

2.2 Kulturregion Storstrøms kulturpolitiske vision

Kulturregion Storstrøm har visionen ”En kulturregion med forbindelse til fremtiden”:

- Kulturregion Storstrøm skal sikre, at alle borgere får kendskab, ejerskab og adgang til regionens mangfoldige kulturliv og kreative miljøer
- Børn, unge og ældre skal sikres mulighed for udvikling af deres kulturelle kompetencer
- Kulturregionen skal fremstå som attraktiv for borgere, turister og erhvervsliv
- Samarbejde, synlighed og kvalitativ udvikling med nationalt og internationalt perspektiv skal være grundlaget for den fælles indsats

2.3. Samarbejdsorganisation

Samarbejdet i Kulturregion Storstrøm refererer til en politisk styregruppe, hvor aftalekommunernes kulturudvalgsformænd er medlemmer. Den politiske styregruppe har det overordnede ansvar for opfyldelse af aftalen. Hver kommune bidrager på embedsmandsniveau til fremdrift og implementering af aftalen, ligesom der er nedsat en rådgivende, faglig gruppe, der rådgiver sekretariatet, og som bidrager til at sikre kulturel mangfoldighed i kulturaftalens projekter (se bilag 4). Den rådgivende faglige gruppe er valgt blandt medlemmerne af netværket Kulturstrømmen (se bilag 5).

3. Indsatsområder og mål

Kulturregion Storstrøm vil skabe forbindelse til fremtiden for områdets borgere. Den grundlæggende antagelse er, at hvis egnens kreative, debatskabende og engagerede kræfter får mulighed for at være med til at bidrage til udviklingen af Kulturregion Storstrøm, så vil de gøre det.

Kulturaftalen skal medvirke til at aktivere områdets iboende ressourcer. Kulturaftalen er et dynamisk redskab til at igangsætte initiativer inden for kulturaftalens rammer. Kulturaftalen skal gøre det synligt og nemt tilgængeligt at være med til at påvirke udviklingen samt pege på nye, perspektivrige udviklingsmuligheder for Kulturregion Storstrøm.

Helt centralt i kulturaftalen er ønsket om at opbygge, udvikle og sikre netværk og meningsudvekslinger på tværs af faglige, organisatoriske og geografiske grænser. Projekterne i kulturaftalen skal – inden for det kunstneriske og kulturelle område – bidrage til at opdage, skabe, udvikle og styrke den mentale sundhed og bevidsthed om egne potentialer – både i forhold til det enkelte menneske, men også i forhold til kulturhistorien og samtiden.

For at åbne op for mangfoldigheden af input til udviklingen af Kulturregion Storstrøm defineres det kulturelle område bredt. Det inkluderer kulturinstitutioner – lige fra museer og musikskoler til ungdomsskoler og andre undervisningsmiljøer – såvel som oplevelses- og kreative erhverv, iværksættere på det kunstneriske og kulturelle område samt foreninger. Kulturregion Storstrøm ønsker at understøtte de unges muligheder for at være med til at påvirke egen fremtid.

3.1 Skematisk oversigt over indsatsområder og mål

Indsatsområde	Mål
Kulturel infrastruktur	<ul style="list-style-type: none">• At opbygge og formalisere et forpligtende netværk af kulturelle aktører• At synliggøre Kulturregion Storstrøm• At skabe bevidsthed om Kulturregion Storstrøms natur- og kulturarv• At klarlægge muligheder for oplevelsesbaseret forretningsudvikling af Kulturregion Storstrøms natur- og kulturarv
Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling	<ul style="list-style-type: none">• At give unge kreative, selvorganiserede kræfter eget rum til udfoldelse• At tilbyde unge kunstneriske talenter professionel vejledning og undervisning• At udbyde kunstneriske og kulturelle oplevelser lokalt – særligt til børn og unge
Interkulturel mangfoldighed	<ul style="list-style-type: none">• At fastholde og udvikle kulturLINK²• At skabe nye kulturoplevelser og -tilbud til borgerne i Kulturregion Storstrøm

² kulturLINK er et 3-årigt Interreg IVA-projekt i samarbejde med det nordlige Tyskland. Projektet kulturLINK Femern Bælt har som mål at styrke det kulturelle samarbejde i Femern Bælt regionen gennem fælles kulturelle aktiviteter og projekter. Industri- og Handelskammeret i Lübeck er Leadpartner, Næstved Kommune er den projektansvarlige kommune på dansk side og repræsenterer i den sammenhæng de 13 kommuner fra Region Sjælland, der er partnere i projektet. Se endvidere: www.kulturlink.org

3.2 Beskrivelse af de enkelte indsatsområder og mål

Kulturel infrastruktur

Kulturregion Storstrøm vil øge den kulturelle infrastruktur i regionen og gøre kunsten og kulturen synlig og tilgængelig for borgere såvel som for tilrejsende. Kulturregion Storstrøm understøtter initiativer, der er med til at bidrage til opbygningen af en dynamisk kulturel infrastruktur.

Infrastruktur skal forstås i videre forstand end egentlige fysiske og virtuelle veje. Den skal også forstås som mentale veje, hvor kulturelle og kunstneriske tiltag åbner op for koblinger og samarbejder med andre aktører inden for andre områder. Formålet med indsatsområdet er på et organisatorisk og strategisk niveau at være katalysator for områdets kulturelle potentiale.

Spark gang i dit netværk

Kulturregion Storstrøm vil understøtte initiativer, der skaber platforme og debat- og projektfora for de kulturelle aktører – enten fysiske, virtuelle eller mentale, således at der skabes et forpligtende ejerskab til implementering af kulturaftalen samt til udviklingen af det kunstneriske og kulturelle område i regionen. Kulturregion Storstrøm bygger nærværende kulturaftale op om netværket, Kulturstrømmen, (se bilag 5), der udgør omdrejningspunktet for implementeringen af kulturaftalens mål.

Sæt pris på fortiden

Kulturregion Storstrøm har en mangfoldig natur- og kulturarv, både i form af en storslået natur som i form af en rig middelalder- og herregårdskultur samt landbrugs- og industrikultur. Kulturregion Storstrøm sætter pris på fortiden i mere end en forstand og ønsker at understøtte nuværende initiativer. Derudover vil Kulturregion Storstrøm udarbejde et strategisk grundlag for udvikling af natur- og kulturarven i et kommercielt, oplevelsesorienteret perspektiv.

Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling

Kulturregion Storstrøm vil sætte fokus på, hvordan kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling både for det enkelte menneske og for samfundet som helhed. Kulturregion Storstrøm vil understøtte initiativer, der giver borgere mulighed for at deltage aktivt i kunstneriske og kulturelle sammenhænge, men også initiativer, hvor kunstneriske og kulturelle sammenhænge aktiverer områdets borgere. Formålet med indsatsområdet er at øge det enkelte individs livskvalitet ved at fokusere på de potentialer, som både det enkelte individ rummer, og de muligheder som kunsten og kulturen tilbyder det enkelte individ og fællesskabet.

Slip de kunstneriske kræfter fri

Kulturregion Storstrøm vil understøtte næringen og udviklingen af de kunstneriske vækstlag og talenter. Talent og spirende kunstnere kan næres ad to veje: enten gennem de formaliserede, professionelle undervisningsmiljøer eller gennem de miljøer, de unge selv skaber. Kulturregion Storstrøm vil understøtte det professionelle, kunstneriske undervisningsmiljø samt den frie skabende kraft uden for det etablerede undervisningsmiljø. Således gives både de kunstneriske talenter og det kreative vækstlag mulighed for at udfolde sig, så de unge kunstnere på hver sin måde kan vokse i deres kunstneriske udtryk.

Kunst og kultur – inspirer mig

Kulturregion Storstrøm vil sætte fokus på vigtigheden af at kunne inspireres af udefra kommende kunstneriske og kulturelle impulser. Kulturregion Storstrøm vil understøtte initiativer, der giver kunstnere og kulturlivet i Kulturregion Storstrøm mulighed for at opsøge kunst- og kulturmiljøer uden for Kulturregion Storstrøm for efterfølgende at bibringe regionen nye kunst- og kulturoplevelser. Kunstnere og kulturlivet skal imidlertid også gives mulighed for at hjemtage kunst og kultur udefra, og herunder i et gensidigt, inspirerende samarbejde sikre udvikling af lokale kunst- og kulturtilbud – særligt til børn og unge.

Interkulturel mangfoldighed

Kulturregion Storstrøm vil åbne op for verden og lade udsyn bidrage til ny indsigt. Dannelsesrejsen var i tidligere tider et led i det kultiverede, unge menneskes udvikling. Den bidrog til perspektivering af ens verdenssyn, og gennem tiderne har mange kunstnerne set det som en kunstnerisk nødvendighed at rejse ud for at lade sig provokere og inspirere. Den dynamiske effekt, der ligger i at blive udfordret og at se tingene fra en anden side, ønsker Kulturregion Storstrøm at bære ind i kulturaftalen. Kulturregion Storstrøm vil understøtte initiativer, der bidrager til, at områdets borgere på det kunstneriske og kulturelle område hvirvles ind i nye sammenhænge, og hvor nye kultursamarbejder og -tilbud kan opstå. Formålet med indsatsområdet er via internationale samarbejder at udfordre borgerne i Kulturregion Storstrøm på eget verdenssyn og at skabe en interkulturel forståelse.

Bryd ned og byg op

For at kunne bygge nyt op skal man nogle gange bryde gamle vaner og forestillinger ned. For at et samarbejde skal kunne udvikles og trives, er det en nødvendighed, at samarbejdet opstår ud af et fælles ønske, et fælles mål. Kulturregion Storstrøm vil understøtte igangværende interkulturelle initiativer, der kan bidrage til samarbejde, netværk, udvikling af kultur- og oplevelsesområdet samt fælles videnopbygning på det interkulturelle område. Derudover vil Kulturregion Storstrøm understøtte nye, mindre interkulturelle initiativer samt projektmodning på det interkulturelle område. Således tilføres Kulturregion Storstrøm impulser og ny viden udefra og heri opstår den interkulturelle forståelse samt udvikling af det kulturelle område.

4. Bevillinger knyttet til aftalen

Økonomiske rammer: Kulturregion Storstrøm	2013		2014	
	Kulturministeriet	Regional medfinansiering	Kulturministeriet	Regional medfinansiering
Kr. 2013-niveau				
Tidligere amtslige ikke lovbestemte tilskud	1.488.911 kr.		1.488.911 kr.	
Projekttilskud	1.000.000 kr.	1.060.000 kr.	1.000.000 kr.	1.020.000 kr.
Samlet økonomisk ramme	2.488.911 kr.	1.060.000 kr.	2.488.911 kr.	1.020.000 kr.

Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår samt specificering af bevillingens fordeling er nærmere beskrevet i bilag 1. Bevillingen til regionens projektinitiativer tager afsæt i Kulturministeriets kriterier for puljetilskud, se bilag 2.

5. Evaluering og regnskab

5.1 Evaluering

Evalueringen skal tage udgangspunkt i kulturaftalens vision, indsatsområder og mål.

Kulturregion Storstrøm skal årligt gøre kortfattet skriftlig status med henblik på erfaringsudveksling med de øvrige kulturregioner og med henblik på dialog med Kulturministeriet. Første status indsendes den 15. september 2013. Senest den 1. marts 2014 skal kulturregionen indsende en skriftlig evaluering, som skal have en sådan kvalitet, at den kan danne grundlag for forhandlinger om en eventuel ny aftale. Evalueringens udformning skal følge de til enhver tid gældende retningslinjer herfor.

5.2. Regnskab og tilsyn

Kulturregion Storstrøm skal årligt indsende regnskabsoplysninger for forbruget af de modtagne udviklingsmidler (tipspuljen) samt tidligere amtslige tilskud. Oplysningerne skal vise, hvor stort et tilskud de enkelte institutioner og aktiviteter har modtaget. Kulturregionen skal endvidere indsende regnskabsoplysninger om den regionale medfinansiering. Oplysningerne skal opgøre den samlede egenfinansiering og vise, hvor stort et tilskud de enkelte regioner og aktiviteter har modtaget i regional medfinansiering. Der indsendes samtidig en regnskabsmæssig erklæring, hvoraf det skal fremgå

- at kommunernes revision har påset, at det statslige udviklingstilskud er brugt sparsommeligt og i overensstemmelse med de formål, der er beskrevet i denne aftale
- at den samlede statslige medfinansiering ikke udgør mere end 50 % af den samlede finansiering for hvert indsatsområde
- at regnskabet er rigtigt, dvs. uden væsentlige fejl og mangler.

Regnskabsoplysningerne skal være Kulturministeriet i hænde senest den 15. september det efterfølgende år.

Kulturregionen foretager den endelige regnskabsmæssige godkendelse af de enkelte projektregnskaber og har den fulde tilsynsforpligtelse med de udviklingsprojekter, kulturregionen iværksætter med tilskud fra Kulturministeriet.

Regionens kulturinstitutioner skal endvidere indsende statistiske oplysninger og årsregnskaber m.v. til de statslige råd og styrelser i samme omfang som kulturinstitutioner, der ikke indgår i en regional kulturaftale.

6. Underskrift af aftalen

.....
Sted og dato

.....
Faxe Kommune

.....
Kulturministeren

.....
Guldborgsund Kommune

.....
Lolland Kommune

.....
Næstved Kommune

.....
Stevns Kommune

.....
Vordingborg Kommune

Bilag 1: Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår

Tidligere kommunalfuldmagtsmidler

I aftaleperioden overføres som kulturel rammebevilling tilskud til kulturregionen under forbehold for Finanslovens vedtagelse.

Tilskudsmodtager	Beløb 2013- prisniveau
Storstrøms Amts Symfoniorkester	596.490 kr.
Lys over Lolland	462.395 kr.
Cantabile 2 – Waves festival og egnsteaterproduktion	430.026 kr.

Kulturregionen overtager i aftaleperioden ansvaret for de tidligere faste amtslige tilskud uden for lov (kommunalfuldmagtstilskud). Forudsætningerne for bevillingen er som angivet på finanslovens hovedkonto 21.11.35. Kultur i kommunerne. Dette indebærer, at de lokale parter i kulturaftalen kan håndtere tilskuddene i overensstemmelse med principperne for den kulturelle rammebevilling og inden for de rammer, der er aftalt i kulturaftalen.

Bevillingen er et årligt tilskud og har følgende størrelse i 2013-prisniveau: 1.488.911 kr.

Bevillingen vil blive opregnet med det af Finansministeriet fastsatte indeks til brug for regulering af tilskudsbevillinger.

Hvis der med virkning for aftaleperioden sker ændringer i Kulturministeriets lovgivning, som indebærer en ændring af tilskuddet, vil rammebevillingen vedr. de faste amtslige tilskud blive reguleret tilsvarende. I de tilfælde, hvor der i forbindelse med de årlige forhandlinger om rammerne for finansloven gennemføres generelle besparelser i kulturbudgettet, vil der ske en tilsvarende reduktion af den kulturelle rammebevilling.

Projektbevillinger

Til særlige udviklings- og forsøgsprojekter som led i kulturaftalen ydes tilskud af de kulturelle tipsmidler.

Tilskuddene ydes som faste kronebeløb, der ikke vil være omfattet af prisreguleringer i aftaleperioden. Der kan ske overførsel af bevillinger fra et år til et andet inden for aftaleperioden. Ikke-anvendte tilskud kan kræves tilbagebetalt ved aftalens udløb. Tildelingen af tipsmidler fra Kulturpuljen til hele landet forudsætter Finansudvalgets tilslutning i de enkelte år.

Fordeling af de statslige tipsmidler og Kulturregionens egenfinansiering inden for aftalens 3 indsatsområder fremgår nedenfor:

Årlig statslig indsatsområdebevilling 2013 – 2014

Indsatsområde/mio. kr.	2013	2014
Kulturel infrastruktur	360.000 kr.	325.000 kr.
Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling	345.000 kr.	390.000 kr.
Interkulturel mangfoldighed	295.000 kr.	285.000 kr.
I alt	1.000.000 kr.	1.000.000 kr.

Kulturregionens egenfinansiering 2013 – 2014

Indsatsområde/mio. kr.	2013	2014
Kulturel infrastruktur	420.000 kr.	325.000 kr.
Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling	345.000 kr.	410.000 kr.
Interkulturel mangfoldighed	295.000 kr.	285.000 kr.
I alt	1.060.000 kr.	1.020.000 kr.

Bilag 2: Om Kulturpuljen til hele landet

Kulturpuljen til hele landet har som sit overordnede mål at videreudvikle og højne kvaliteten i kulturlivet, så borgerne får mulighed for at opleve kunst og kultur af høj kvalitet i hele landet. Målet skal nås gennem øget kulturpolitisk samarbejde, koordinering og arbejdsdeling om markante kulturinitiativer med høj kvalitet.

Hvilke typer projekter kan modtage støtte fra puljen

- Der gives støtte til udviklingsprojekter. Projekter, der handler om støtte til ordinær drift, kan ikke få støtte af puljen.
- Projekter, der opfylder en eller flere af disse overordnede kulturpolitiske sigtelinjer:
 - fremme af projekter af høj faglig kvalitet
 - synliggørelse af fælles referencerammer i kulturen og kulturarven
 - fremme af kunstneriske og kulturelle initiativer, der øger borgernes nysgerrighed og lyst til at opsøge mere viden
 - styrkelse af læring og dannelse via kulturtilbud på traditionelle kulturinstitutioner
 - fremme kulturelle projekter, der er bredt inkluderende, og som gør os til medejere af det samfund, vi lever i.
- Kulturelle nyskabelser, dvs. unikke projekter, der er ikke tidligere er afprøvet. Det kan fx være tale om afprøvning af projekter, der kan have eksemplarisk værdi for resten af landet, eller projekter, der på anden vis repræsenterer kunstneriske, kulturelle eller organisatoriske landvindinger. Det er fx ikke nyskabende at sætte et traditionelt teaterstykke op eller at arrangere en musikfestival eller et marked.
- Tværgående samarbejder mellem flere parter, f.eks. forskellige dele af kulturlivet, kulturinstitutioner af forskellige typer, erhvervsliv og kommuner.
- Projekter, der øger tilgængeligheden af kulturtilbud af høj kvalitet i områder, hvor den pågældende type kultur er sjældent forekommende.
- Internationalt orienterede kulturelle samarbejdsprojekter, fortrinsvis med en længerevarende tidshorisont, hvor projektet eksempelvis er opstart på et længerevarende samarbejde på tværs af landegrænser.
- Initiativer, hvor udviklingsopgaver af national betydning udlægges til institutioner uden for hovedstadsområdet, kaldet nationale opdrag.
- I mindre omfang anlægsprojekter, der i øvrigt lever op til puljens kriterier, eksempelvis støtte til fælles magasiner for museer.
- Projektet skal have en umiddelbar effekt for borgerne. Der gives som udgangspunkt ikke støtte til opbyggelse af netværk, udarbejdelse af analyser eller forskning.

Statslig støtte og lokal medfinansiering

For at sikre lokal opbakning og engagement skal der være minimum 50 % finansiering fra lokalt hold. Dvs. tilskud opnået fra lokale myndigheder, institutioner, foreninger, privatpersoner el.lign.³.

Statens samlede støtte kan ikke overstige 50 % af den samlede finansiering. Dvs. at alle statslige midler tæller med i opgørelsen også fra andre ministerier, styrelser, institutioner mv. Desuden opfattes EU-støtte, herunder LAG midler (Lokal AktionsGruppe), som statsstøtte.

Formidling af erfaringer med støttede projekter

Erfaringer med projekter, som har modtaget støtte fra puljen, skal gøres offentligt tilgængelige. Kulturministeriet vil anvende sin hjemmeside til at publicere resumeer af erfaringerne. Et særligt skema udfyldes, så oplysningerne systematiseres og andre lettere kan få glæde af de indhøstede erfaringer.

Kulturministeriet kan i øvrigt begære uvildig ekstern evaluering af projekter, der støttes af puljen, med selv at betale udgifterne til at gennemføre evalueringen.

³ Midler, som ansøgeren har opnået via private fonde, betragtes i denne sammenhæng som lokale midler. Der lægges desuden vægt på, at der er tale om reel medfinansiering og ikke blot om de involveredes arbejdskraft eller almindeligt driftstilskud. Midlerne fra puljen udbetales normalt først, når der foreligger bindende tilsagn om 50 % lokal medfinansiering. Kun i særlige tilfælde gives tilladelse til, at visse former for arbejds løn/medarbejdertid kan tælles med som lokalt tilskud. Fx hvis et lokalt museum ekstraordinært stiller en museumsfaglig medarbejder til rådighed i et antal måneder i forbindelse med projektet, men ikke at en regnskabsmedarbejder som en del af sit sædvanlige arbejde skal lave budget og regnskab for et projekt.

Bilag 3: Vilkår for genforhandling, justering og opsigelse af kulturaftalen

Kulturaftalen mellem kulturministeren og Kulturregion Storstrøm har virkning for perioden 1. januar 2013 – 31. december 2014.

Genforhandling eller justering af aftalen kan finde sted ved væsentlige ændringer af det grundlag, hvorpå aftalen er indgået, og i øvrigt når parterne er enige herom.

Ved væsentlige ændringer af grundlaget forstås f.eks. ændringer i Kulturministeriets lovgivning, som har virkning for de bevillinger, der indgår i rammebevillingen, og ændringer i den regionale egenfinansiering, som indebærer, at rammebevillingen skal reguleres.

Hvis en forvaltningsenhed, der indgår i aftalen, ønsker at trække sig ud, eller hvis en ny ønsker at tilslutte sig, kan der forhandles om en opsigelse af aftalen eller en ændring af sammensætningen af parterne bag aftalen.

Bilag 4: Samarbejdsorganisation

- Politisk styregruppe

Samarbejdet mellem de seks kommuner er organiseret med en politisk styregruppe. Den politiske styregruppe har det kulturpolitiske ansvar for Kulturregion Storstrøm og udstikker via kulturaftalen retning og mål for det kulturelle område i Kulturregion Storstrøm. Den politiske styregruppe har ansvaret for, at kulturaftalen implementeres, ligesom den har ansvaret for den dertilhørende økonomi. Formand for den politiske styregruppe vælges af og blandt medlemmer af den politiske styregruppe. Medlemmer af den politiske styregruppe udgør hver af aftalekommunernes respektive kulturfaglige udvalgsformænd.

- Sekretariat

Sekretariatet er ansvarlig for at implementere kulturaftalen, herunder sikre fremdrift i arbejdet med kulturaftalen, udarbejde dagsordner og referater, udføre betjening af den politiske styregruppe samt facilitere netværket Kulturstrømmen og sikre udmøntning af aftalens indsatsområder mv. Sekretariatet placeres i den af de 6 aftalekommuner, som der opnås politisk enighed om. Den kommune, der vælges til sekretariatskommune, udgør kulturaftalens juridiske enhed.

- Administrativ styregruppe

Ledende medarbejdere på det kulturfaglige område fra hver af de respektive kommuner indgår i den administrative styregruppe og betjener og refererer til deres respektive politiske formænd. Den administrative styregruppe er fagligt ansvarlige for de sager, der lægges frem til politisk behandling. Et af styregruppemedlemmerne vil typisk udgøre sekretariatslederen i sekretariatet.

- Kulturspejdere

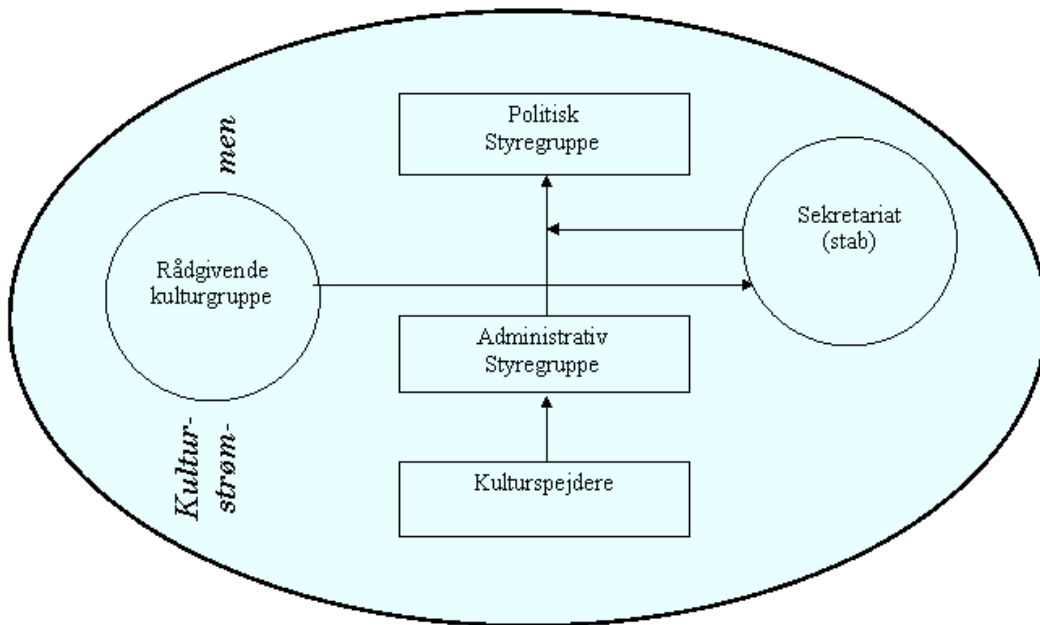
Kulturfaglige medarbejdere i de respektive aftalekommuner arbejder tæt sammen med sekretariatet om implementering af og fremdrift i kulturaftalen. Kulturspejderne har en primær kulturfaglig og udadvendt funktion i forhold til at udvikle netværket Kulturstrømmen, ligesom de involveres i at arrangere netværkskonferencer, udarbejde retningslinjer for puljer samt markedsføre og synliggøre kulturaftalen mv. Kulturspejderne refererer til deres respektive fagchefer i deres respektive kommuner.

- Den rådgivende kulturgruppe

Der vælges en rådgivende kulturgruppe på fem personer blandt medlemmerne af netværket Kulturstrømmen. Den rådgivende kulturgruppe fungerer som rådgivende organ for sekretariatet, herunder udarbejdelse af retningslinjer for puljer, sparring i forhold til indkomne ansøgninger mv. Den rådgivende kulturgruppe bidrager til at udbrede og forankre kulturaftalen blandt kulturaktørerne, ligesom den bidrager til at sikre, at sekretariatet kontinuerligt opdateres omkring de strømninger, tendenser og ønsker, der er blandt kulturaktørerne.

- Netværket: Kulturstrømmen

Der oprettes et netværk for kulturelle aktører, og netværket fungerer som en bred referencegruppe for den dynamiske udvikling og implementering af kulturaftalen. Medlemmer indgår i et forpligtende medlemskab og opkræves et kontingent efter en særlig fordelingsnøgle (se bilag 5).



Bilag 5: Retningslinjer for netværket Kulturstrømmen

Navn

Netværket hedder Kulturstrømmen og har hjemsted i den kommune, der har sekretariatet for kulturaftalen i Kulturregion Storstrøm.

Formål

Kulturregion Storstrøms politiske vision om ”at være en kulturregion med forbindelse til fremtiden” udgør grundlaget for netværkets arbejde. Formålet med netværket er på forpligtende vis:

- At bidrage til at udvikle og udvide den kulturelle infrastruktur i Kulturregion Storstrøm både på et fysisk og mentalt niveau
- At bidrage til at markedsføre og synliggøre Kulturregion Storstrøms kulturtilbud til borgere og turister
- At inspirere til kultur- og samarbejdsprojekter samt anvise udviklingsmuligheder for kulturområdet i Kulturregion Storstrøm
- At bidrage til gensidig vidensudveksling ved aktiv deltagelse i netværket

Medlemmer

Deltagere i netværket er:

- Aftalekommunerne i Kulturregion Storstrøm
- Kulturelle aktører både inden for og uden for Kulturregion Storstrøm

Medlemskommunerne er Lolland, Guldborgsund, Vordingborg, Faxe, Næstved og Stevns på museumsområdet. Kulturelle aktører skal forstås i bred forstand: kulturinstitutioner i bred forstand, oplevelses- og kreative erhverv og iværksættere, foreninger samt tilgrænsende undervisningsmiljøer, ungdomsskoler, enkeltpersoner mv.

Betingelser for medlemskab – alle

Medlemskabet er forpligtende i forhold til aktivt at deltage i og bidrage til udviklingen af det kulturelle område i Kulturregion Storstrøm. Alle kulturelle aktører, hvis virke ligger inden for det kulturelle område, og hvis virke er offentligt tilgængeligt, kan optages i netværket. Medlemmer betaler et kontingent efter nedenstående fordelingsnøgle.

Kontingentfritagelse for personer under 25 år

Alle unge under 25 år med interesse for eller virke inden for det kulturelle område, der er bosiddende med folkeregisteradresse i en af de seks aftalekommuner, kan opnå kontingentfritagelse på følgende betingelser:

- Aktiv deltagelse ved minimum 1 af de årlige 3 netværksmøder. Ved aktiv deltagelse menes, at medlemmet bidrager aktivt på mindst et årligt netværksmøde enten i form af idéudvikling, performance, oplæg eller lign.

- *Eller* rekruttering af mindst 5 nye ungedlemmer

Medlemsfordele

Medlemmerne tilbydes:

- Netværket faciliteres af Kulturregion Storstrøms sekretariat, i form af medlemsregistrering, organisering af netværksmøder samt vedligeholdelse af virtuelle fora mv.
- Hvert år i januar (2013 og 2014) vælger netværket blandt medlemmerne 5 repræsentanter til medlemmer af den rådgivende kulturgruppe. Mindst et af medlemmerne skal være under 25 år.
- 3 årlige faglige netværksmøder med kulturaftalens indsatsområder eller mål som tema
- Gratis adgang til kommunale lokaler til enkeltstående arrangementer, såfremt aktiviteten understøtter kulturaftalens aktiviteter
- Indflydelse på kulturaftalens implementering, faglige udvikling og fremdrift

Fordelingsnøgle for kontingent

Årligt kontingent	Antal fastansatte i årsværk	Foreningsmedlemskab ved antal medlemmer	Personligt medlemskab
100 kr.			1
500 kr.	<= 1	<= 10	
1.000 kr.	<= 2	<= 20	
3.000 kr.	3 – 20	<= 30	
4.500 kr.	21 – 30	<= 50	
5.000 kr.	31 +	51 +	

Bilag 6: Indsatsområder og mål

Kulturel infrastruktur

1.	Hvad er formålet med indsatsområdet?	Formålet med indsatsområdet er på et organisatorisk og strategisk niveau at være katalysator for områdets kulturelle potentiale.
2.	Hvad er indsatsområdets indhold?	Indsatsområdets indhold er overordnet: <ul style="list-style-type: none">• ”Spark gang i dit netværk” – netværksopbygning inden for det kulturelle område i bred forstand• ”Sæt pris på fortiden” – synliggørelse af Kulturregions Storstrøms natur- og kulturarv
3.	Hvilke mål er der opstillet for indsatsområdet?	<ul style="list-style-type: none">• Et forpligtende netværk af kulturelle aktører opbygges og formaliseres i netværket Kulturstrømmen. Netværket faciliteres af sekretariatet for Kulturregion Storstrøm• Fælles synliggørelse af Kulturregion Storstrøm, herunder Kulturregion Storstrøms egen hjemmeside• Et strategisk, langsigtet grundlag for oplevelsesbaseret forretningsudvikling af Kulturregion Storstrøms natur- og kulturarv udarbejdes• Der etableres en pulje til at understøtte synliggørelse af Kulturregion Storstrøm. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe
4.	Hvilke effekter vil efterfølgende kunne konstateres?	<ul style="list-style-type: none">• Kulturelle aktører oplever, at de via deres engagement i netværket Kulturstrømmen har en reel mulighed for at påvirke og præge udviklingen af kulturlivet i Kulturregion Storstrøm• Kulturelle aktører får udvidet deres netværk og samarbejds muligheder• Kulturaftalen er en aktiv og levende del af udviklingen af kulturlivet i Kulturregion Storstrøm

		<ul style="list-style-type: none"> • Øget bevidsthed og viden hos de kulturelle aktører og befolkningen om regionens natur- og kulturarv, herunder potentiale for oplevelsesbaseret forretningsudvikling
5.	Hvilke samarbejdsparter indgår i indsatsområdet?	Aftalekommunerne, medlemmer af Kulturstrømmen, partnere i kulturLINK, museer, turismeerhvervet, mv.
6.	Budgetramme for indsatsområdet	Samlet ramme for området i år 2013-2014 er: 1.430.000 kr.

Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling

1.	Hvad er formålet med indsatsområdet?	Formålet med indsatsområdet er at øge det enkelte individs livskvalitet ved at fokusere på de potentialer, som både det enkelte individ rummer, og de muligheder som kunsten og kulturen tilbyder det enkelte individ og fællesskabet.
2.	Hvad er indsatsområdets indhold?	<p>Indsatsområdets indhold er overordnet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ”Slip de kunstneriske kræfter fri” – kunstnerisk talent- og vækstlagsudvikling • ”Kunst og kultur – inspirer mig” – udbredelse af kunst og kultur lokalt i Kulturregion Storstrøm
3.	Hvilke mål er der opstillet for indsatsområdet?	<ul style="list-style-type: none"> • Flere undervisningstilbud til regionens kunstneriske talenter – både i regionen og lokalt • Opkvalificering af undervisere inden for nogle af de kunstneriske fag • Det selvorganiserede, kreative vækstlag får mulighed for at udfolde deres kunstneriske talent uden for de etablerede undervisningsmiljøer • Børn og unge præsenteres for professionel kunst • Borgere i regionen møder mere kunst og flere kulturelle tilbud lokalt • Der etableres en pulje til at understøtte kunstnerisk talent- og vækstlagsudvikling. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe • Der etableres en pulje til at understøtte udbredelsen af kunst og kultur. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe
4.	Hvilke effekter vil efterfølgende kunne konstateres?	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturregion Storstrøms unge kunstneriske og kreative talenter får bedre vækstvilkår • De etablerede undervisningsmiljøer på det kunstneriske område får opbygget et tættere og mere naturligt samarbejde omkring talentudvikling • Undervisere bliver bedre i stand til at spotte,

		<p>undervise i og udvikle unge kunstneriske talenter</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unge kreative oplever, at de er med til at opbygge et kreativt miljø i eget lokalområde, og at dette er med til at stimulere en kunstnerisk udvikling • Børn og unge får opøvet deres kulturelle kompetencer og oplever, at deres mentale velbefindende stiger • Nogle børn og unge inspireres til selv at arbejde med kunst • Flere borgere oplever, at kunsten og de kulturelle tilbud er vedkommende, og at disse bidrager til inspiration, læring og lyst til selv at deltage
5.	Hvilke samarbejdsparter indgår i indsatsområdet?	Aftalekommunerne, netværket Kulturstrømmen, Talentskolen i Næstved, BGK Storstrøm, musikskoler, biblioteker, professionelle og amatørkunstnere, foreninger, ungdomsskoler, folkeskoler, børnehaver, mv.
6.	Budgetramme for indsatsområdet	Samlet ramme for området i år 2013-2014 er: 1.490.000 kr.

Interkulturel mangfoldighed

1.	Hvad er formålet med indsatsområdet?	Formålet med indsatsområdet er via internationale samarbejder at udfordre borgerne i Kulturregion Storstrøm på eget verdenssyn og at skabe en interkulturel forståelse.
2.	Hvad er indsatsområdets indhold?	Indsatsområdets indhold er overordnet: <ul style="list-style-type: none"> • ”Bryd ned og byg op” – udvikling af internationale projekter – store som små
3.	Hvilke mål er der opstillet for indsatsområdet?	<ul style="list-style-type: none"> • Fastholdelse og udvikling af det nuværende Interregprojekt kulturLINK • Gennemførelse af mindre interkulturelle initiativer (amatører som professionelle) • Medfinansiering til projektmodning eller større projekter, der understøtter kulturaftalens indsatsområder. Kan kun gennemføres såfremt, initiativet kommer fra en af aftalekommunerne eller en eller flere større kulturinstitutioner. • Der etableres en pulje til understøttelse af internationale initiativer. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe
4.	Hvilke effekter vil efterfølgende kunne konstateres?	<ul style="list-style-type: none"> • Der skabes interkulturel viden og forståelse i Kulturregion Storstrøm • Kulturelle aktører inspireres til at udvikle nye kulturtilbud • Borgerne i Kulturregion Storstrøm oplever at blive nysgerrige på omverden og at være en del af et større interkulturelt fællesskab med nye muligheder (f.eks. arbejds- og pendlingsmuligheder, bosætning mv.)
5.	Hvilke samarbejdsparter indgår i indsatsområdet?	Aftalekommunerne, partnerkommunerne i kulturLINK (Region Sjælland på dansk side), netværket Kulturstrømmen, biblioteker, professionelle og amatørkunstnere, mv.
6.	Budgetramme for indsatsområdet	Samlet ramme for området i år 2013-2014 er: 1.160.000 kr.

Bilag 7: Projektinitiativer

Nedenfor følger en nærmere beskrivelse af konkrete projektinitiativer til understøttelse af kulturaftalens indsatsområder.

Kulturel infrastruktur

	Mål	Titel	Kort beskrivelse af projektinitiativet
1.	Spark gang i dit netværk	Netværket Kulturstrømmen	Opbygning, udvikling og formalisering af et forpligtende netværk af kulturelle aktører, Kulturstrømmen. Etablering af et virtuelt møde- og projektforum samt afholdelse af mindst 3 årlige, faglige netværksmøder.
2.	Sæt pris på fortiden	Destinationsanalyse- og strategi	Kulturregion Storstrøm igangsætter udarbejdelse af en destinationsanalyse og – strategi med fokus på synliggørelse af områdets natur- og kulturarv. Analysen skal komme med anbefalinger til konkrete projekter. Kriterier for analysen fastsættes af den politiske styregruppe. Analysen udarbejdes i 2013.
3.		Pulje til synliggørelse	Der etableres en pulje til at understøtte synliggørelse af Kulturregion Storstrøm, herunder udvikling af Kulturregion Storstrøms hjemmeside, understøttelse af igangværende initiativer, projekter, projektmodning og medfinansiering. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe.

Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling

	Mål	Titel	Kort beskrivelse af projektinitiativet
1.	Slip de kunstneriske kræfter fri	Pulje til kunstnerisk talent- og vækstlagsudvikling.	Der etableres en pulje til at understøtte det selvorganiserede, kunstneriske vækstlag og til udvikling af det kunstnerisk, faglige undervisningsmiljø omkring talentudvikling, herunder efteruddannelse, materiel til de selvorganiserede, projektmodning og medfinansiering. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe.
2.	Kunst og kultur – inspirer mig	Pulje til af udbredelsen af kunst og kultur lokalt	Der etableres en pulje til at understøtte udbredelsen af kunst og kultur i Kulturregion Storstrøm, herunder mindre projekter, projektmodning og medfinansiering. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe.

Interkulturel mangfoldighed

	Mål	Titel	Kort beskrivelse af projektinitiativet
1.	Bryd ned og byg op	kulturLINK	Der afsættes midler til fastholdelse og udvikling af det igangværende internationale projekt, kulturLINK.
		Pulje til internationale projekter	Der etableres en pulje til understøttelse af internationale initiativer, herunder mindre tværgående projekter, projektmodning og medfinansiering. Retningslinjer vedtages af den politiske styregruppe.

Bilag 8: Samlet oversigt over indsatsområder, mål og projektinitiativer

Kulturel infrastruktur		Kunst og kultur fremmer sundhed og udvikling		Interkulturel mangfoldighed
<i>Spark gang i dit netværk</i>	<i>Sæt pris på fortiden</i>	<i>Slip de kunstneriske kræfter fri</i>	<i>Kunst og kultur – inspirer mig</i>	<i>Bryd ned og byg op</i>
Netværket Kulturstrømmen	Destinationsanalyse- og strategi			kulturLINK
	Pulje til synliggørelse	Pulje til kunstnerisk talent- og vækstlagsudvikling	Pulje til udbredelsen af kunst og kultur lokalt	Pulje til internationale initiativer